Φ J.C. marec '83

N.° 2

LE GARDE FRANÇAISE,

Grande Valse,



Dédiée à Mlle Louise de Martimprey son élève.

pour Piano

avec accompt de violon ad libitum.

No 1 Piano seul

No 2 à quatre mains

PAR

JULIEN KLEMCZINSKI.

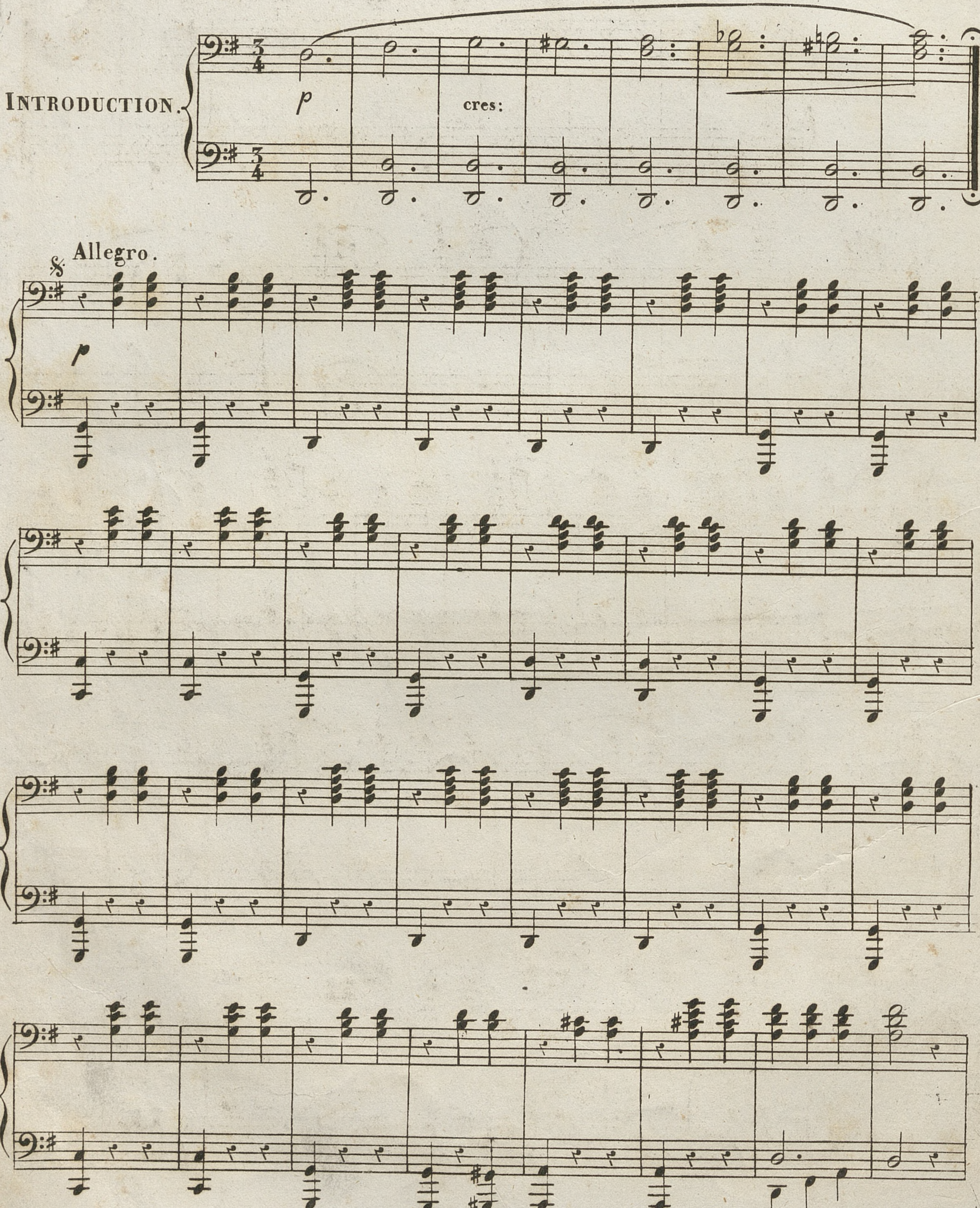
Prix 4f. 50.

A Paris, chez PRILIPP & Cie Editeurs de Musique, Boulevart des Italiens, N.19.

Prilipp & Cie

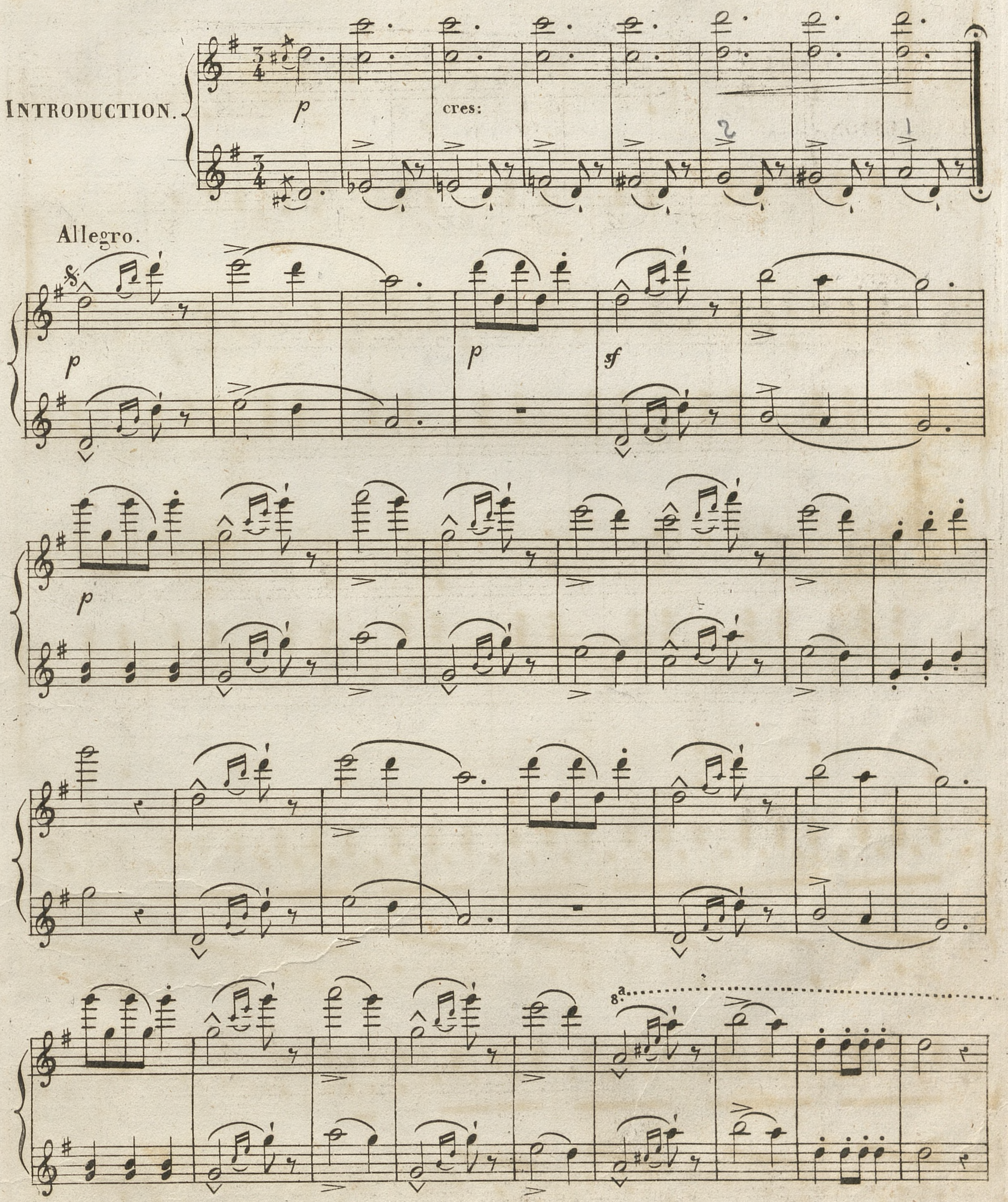
LE GARDE FRANÇAISE. SECONDO. Arrangé à 4 Mains.
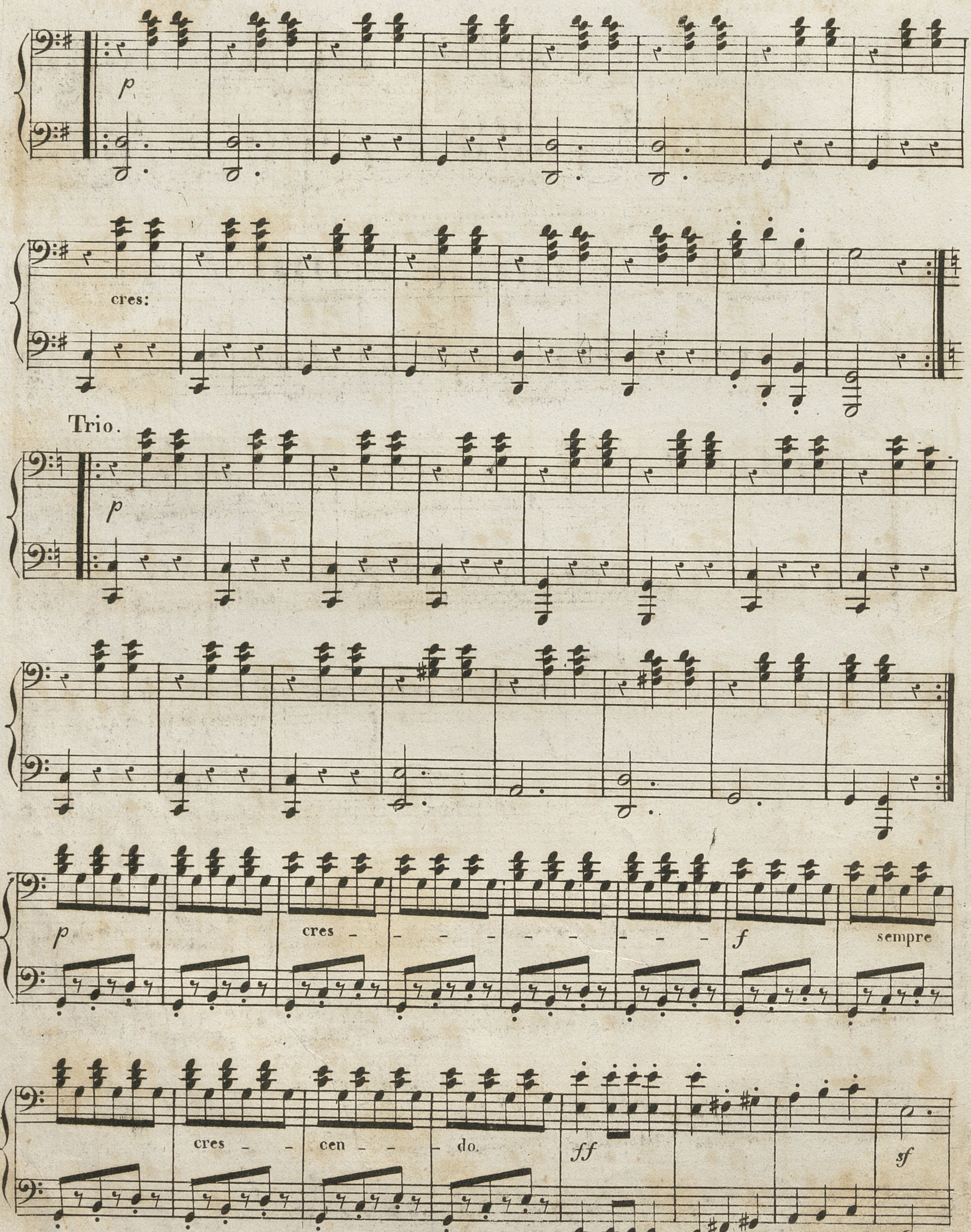
Valse de J. KLEMCZYNSKI. par C. SCHUBERT.
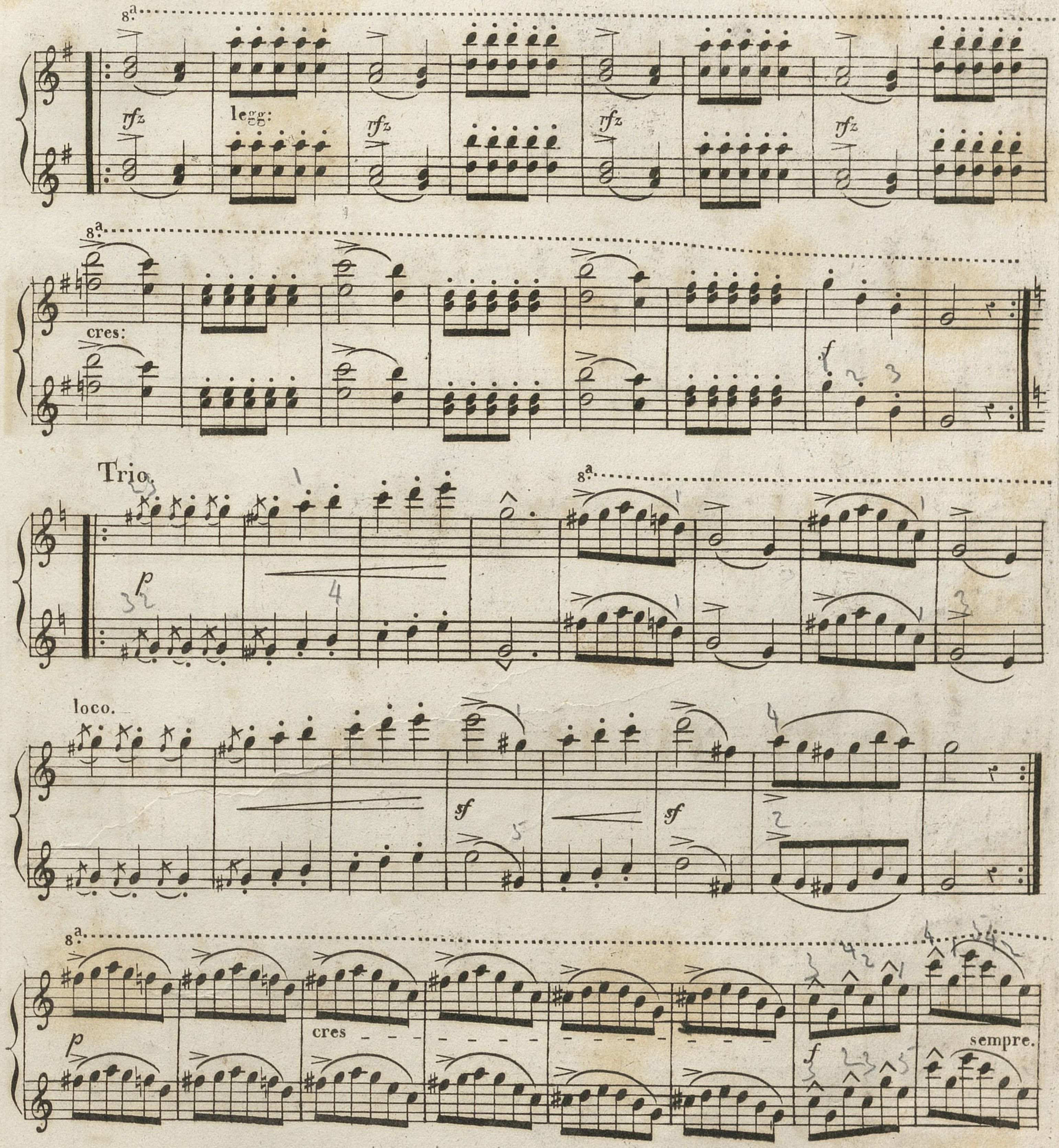


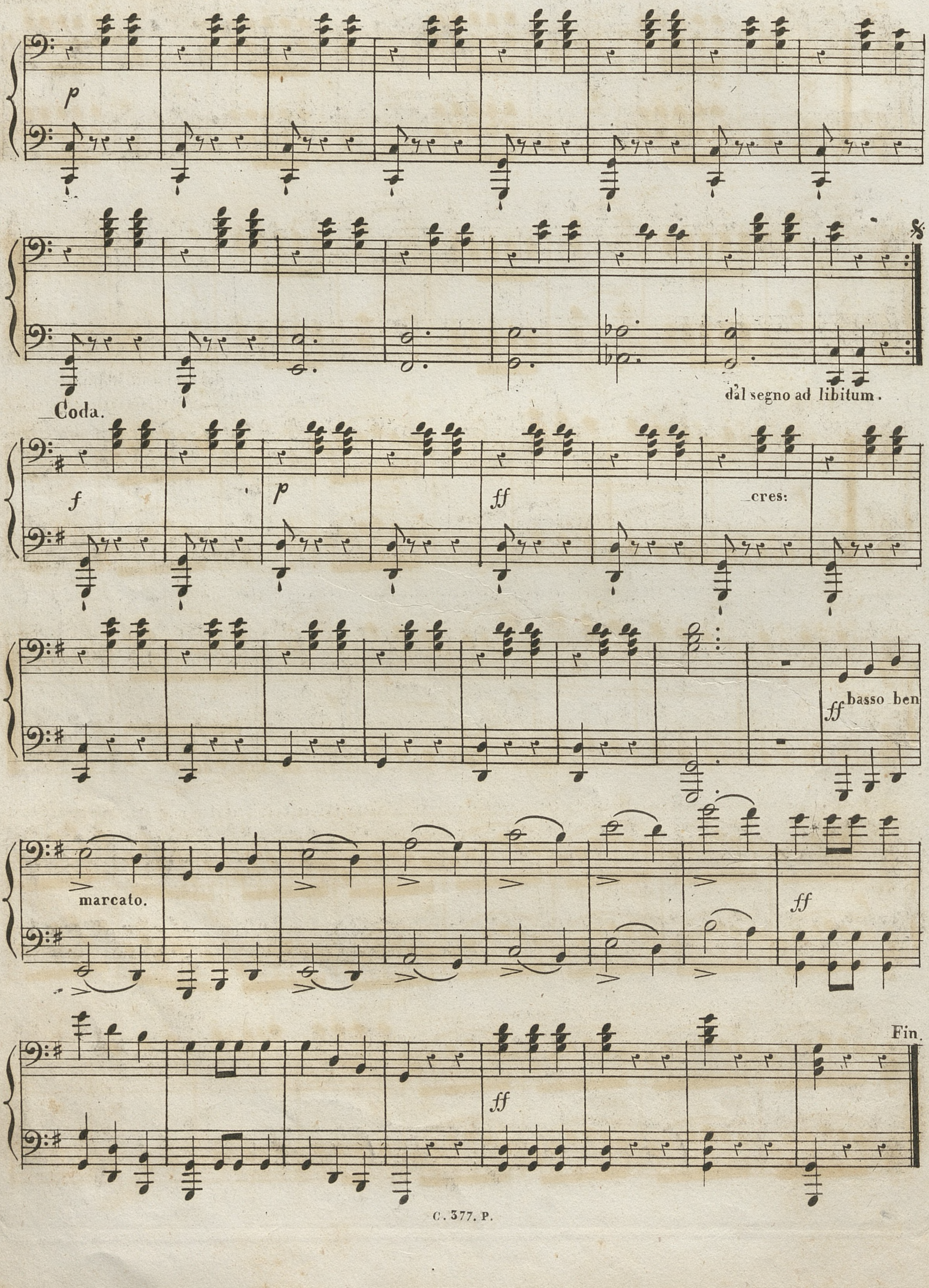
LE GARDE FRANÇAISE. PRIMO. Arrangé à 4 Mains

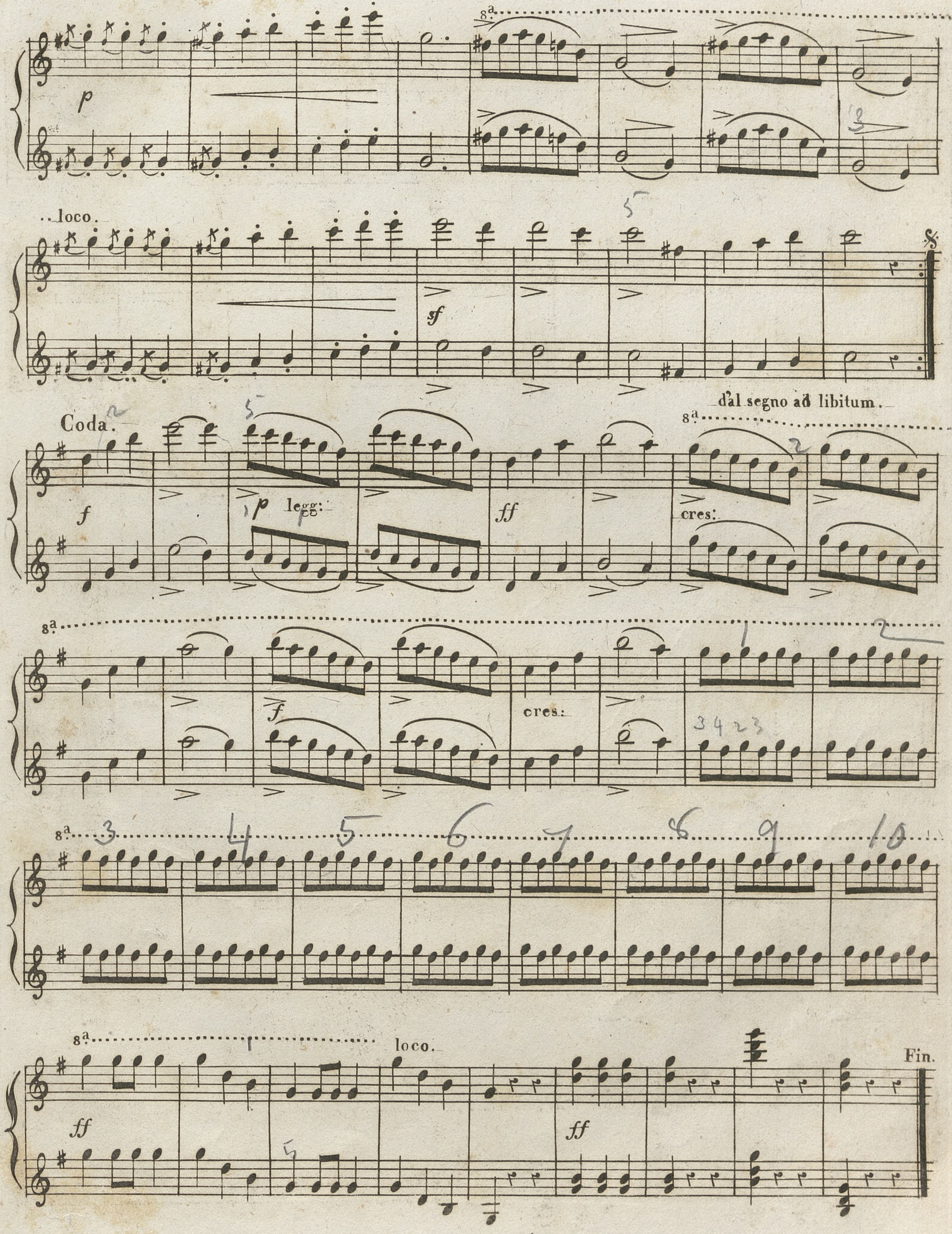
Valse de J.KLEMCZYNSKI. par C.SCHUBERT.




p
cres:
Trio.
p
p
cres
f
sempre
cres
cen
do.
ff
sf


8a
rfz
legg:
cres:
f
Trio
p
loco.
sf
cres
sempre.
cen
do.
ff


dal segno ad libitum.
Coda.
cres:
basso ben
marcato.
Fin.


8a
p
loco.
sf
dal segno ad libitum.
Coda.
f
p legg:
ff
cres:
f
ff
Fin.